

53. 1921 Kpo 1036

Slumre sødt i Slesvigs Jord
J.P.E. Hartmann – H.P. Holst
Orkester

Odeon A 149 654

Kpo 1055



Første optagelse med "Kgl. Kammersanger Niels Hansen". Han blev udmævnt i 1918.

54. 1921 Kpo 1037

De sønderjyske Piger
(De vog dem, vi grov dem)
?/Holger Drachmann
Enkelt-sidet prøveplade Statsbib.
Orkester

Prøveplade - Ikke udsendt

55. 1921 Kpo 1038

Moders navn er en himmelsk Lyd
Henrik Rung/N.F.S. Grundtvig
Orkester
Prøveplade koblet med:
(1920 Kpo 1012) Kannibal-vise(?)
Marryat Lauridsen m. Orkester

Prøveplade A 131 044? ikke udsendt?

Prøveplade A 149 578? ikke udsendt?



Dobbelt-sidet prøveplade. Begge sider har anført katalognr. men er næppe udsendt

P.E. Lange-Müller - Thor Lange

Orkester

Bestillingsnummer 2376



med grå extra kant
Scan: Jan Mikkelsen



Nu er han "Kammersänger"

57. 1921 Kpo 1053

Med min Hakke, min Skovl og min Spade Odeon A149 652
Joh. Skjoldborg – Johs. Torrild
Orkester

Kpo 1056



Foto: Ulrik Birk Lauridsen

58. 1921 Kpo 1054

Hjem, Hjem, kære Hjem Odeon A 149 651
John Howard Payne – Henry Bishop
Orkester
Home, sweet home
Bestillingsnummer 2376

Kpo 1040



med grå extra kant
Scan: Jan Mikkelsen



59. 1921 Kpo 1055 Slesvig, vort elskede, omstridte Land Odeon A 149 655 Kpo 1036
 Nicolaj Hansen - Th. Taulow
 Orkester



60. 1921 Kpo 1056 Jeg vil elske mit Land Odeon A 149 653 Kpo 1053
 Alfred Toft
 Orkester



Foto: Ulrik Birk Lauridsen

61. 1921.12. xxB 6718
62. 1921.12. xxB 6718-2

Ak ja, ak ja,
Ak ja, ak ja.
"Romeo og Julie" – Charles Gounod
Orkester – optaget i Berlin

Ikke udsendt
Odeon XX 78002

xxB 6723-2



Foto: Ulrik Birk Lauridsen

63. 1921.12. xxB 6719
64. 1921.12. xxB 6719-2

Tanker, som gør urolig
Tanker, som gør urolig
"La Traviata" – G. Verdi
De' miei bollenti
Orkester – optaget i Berlin

Ikke udsendt
Odeon XX 78007

xxB 6720-2



Fejlagtigt listet som: Alfreds Arie – I Aar i Dage – Se 81.

- | | | | | |
|-----|---------------------|---|----------------|------------|
| 65. | 1921.12. xxB 6720 | Nu skal et Eventyr I høre | Ikke udsendt | |
| 66. | 1921.12. xxB 6720-2 | Nu skal et Eventyr I høre
"Postillon fra Lonjumeau" – Adolphe Adam
Orkester - optaget i Berlin | Odeon XX 78006 | xxB 6719-2 |



- | | | | | |
|-----|---------------------|---|----------------|----------|
| 67. | 1921.12. xxB 6721 | Nu sit Vindue op hun lukker
"Jægerbruden" – Carl Maria von Weber
Der Freischütz -
Orkester – optaget i Berlin | Odeon XX 78004 | xxB 6722 |
| 68. | 1921.12. xxB 6722 | Max' arie: Nu længere kan jeg ikke blive
"Jægerbruden" – Carl Maria von Weber
Der Freischütz –
Nein, länger trag' ich nicht die Qualen
Orkester – optaget i Berlin | Odeon XX 78005 | xxB 6721 |
| 69. | 1921.12. xxB 6723 | Radames' arie: Fagre Aida | Ikke udsendt | |
| 70. | 1921.12. xxB 6723-2 | Radames' arie: Fagre Aida
"Aida" – G. Verdi
Celeste Aida
Orkester – optaget i Berlin | Odeon XX 78003 | xxB 6718 |



Foto: Ulrik Birk Lauridsen

71. 1921.12. xB 6725
 72. 1921.12. xB 6725-2
 73. 1921.12. xB 6725-2

Cavaradossis arie 1. akt –
Cavaradossis arie 1. akt
Cavaradossis arie 1. akt
Hvilken Lighed dog forbinder
 ”Tosca” – G. Puccini
 ”La Tosca” - Recondita armonia
 Orkester – optaget i Berlin

Ikke udsendt
 Odeon X 116 065 xBe 6726-2
 Odeon X 118 022 xBe 6726-2



Scan tv: Erik Høst

74. 1921.12. xB 6726
 75. 1921.12. xB 6726-2
 76. 1921.12. xB 6726-2

Cavaradossis Arie 3. akt -
Cavaradossis Arie 3. akt
Cavaradossis Arie 3. akt
Alle Stjerner lyste
 ”Tosca” – G. Puccini
 ”La Tosca” – E lucevan le stelle
 Orkester – optaget i Berlin

Ikke udsendt
 Odeon X 116 064 xBe 6725-2
 Odeon X 118 022 xBe 6725-2



Scan tv: Erik Høst

77. 1921.12 xxB 6732

Max' Arie (30 cm)

Der Freischütz – Jægerbruden – Carl Maria von Weber
Niels Hansen
Orkester – optaget i Berlin

Odeon Prøveplade

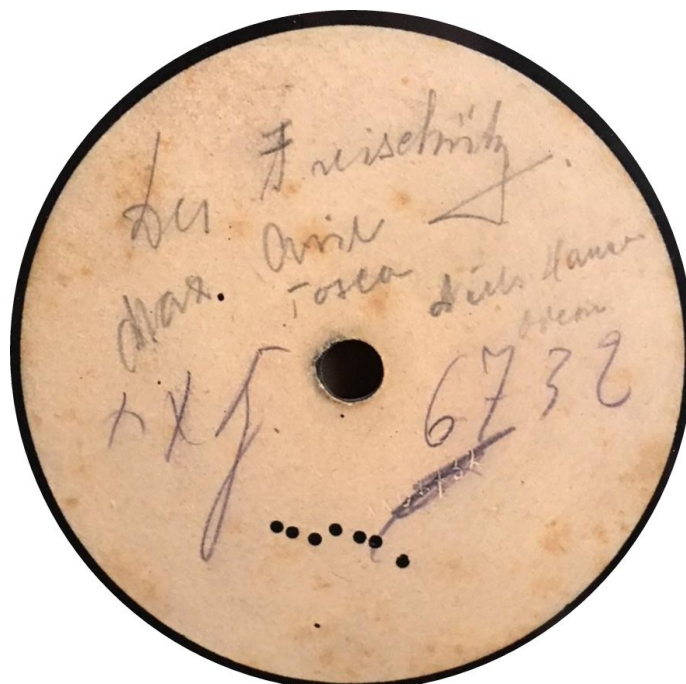


Foto: Ulrik Birk Lauridsen



78. 1921.12. xBe 2845

Kom Carina – Venetiansk serenade

Johan Svendsen - John Paulsen
Stort Strygeorkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 935

xBe 2846-2



79. 1921.12. xBe 2846
80. 1921.12. xBe 2846-2

Herr Magnus han stirrer
Herr Magnus han stirrer
"Knud Lavard" - Niels W. Gade - C. Hauch
Stort Strygeorkester - optaget i Berlin

Ikke udsendt
Odeon A 149 932

xBe 2845



81. 1921.12. xBe 2847

I Aar i Dage
"La Traviata" - G. Verdi
Stort Strygeorkester - optaget i Berlin
Også som prøveplade - Statsbiblioteket

Odeon A 149 933

xBe 2848



Scan: Erik Høst

82. 1921.12. xBe 2848

Flagsangen: Se ud, vort Flag

Odeon A 149 934

xBe 2847

Fini Henriques

Stort Strygeorkester – optaget i Berlin

Også som prøveplade – Statsbiblioteket



Scan: Erik Høst

83. 1921.12. xBe 2849

Midsommersang Kongesønnerne

Ikke udsendt

84. 1921.12. xBe 2849-II

Midsommersang Kongesønnerne

Odeon A 149 973

xBe 2854-2

"Heksen" - August Enna

Stort Strygeorkester – optaget i Berlin



- | | | | | |
|-----|----------------------|---|-----------------|-----------|
| 85. | 1921.12. xBe 2854 | Troubadourens Entrésang: | Ikke udsendt | |
| 86. | 1921.12. xBe 2854-II | Troubadourens Entrésang:
Ensam paa Jord jeg vanker
"Troubadouren" – G. Verdi
Ständchen des Manrico
"Il Trovatore"
Harpe – optaget i Berlin | Odeon A 149 974 | xBe2849-2 |



- | | | | | |
|-----|----------------------|---|---|----------------------------------|
| 87. | 1922.06.26. xBe 3136 | Den yndigste Rose er funden
Henrik Rung – H.A. Brorson
Orkestser– optaget i Berlin | Odeon A 149 963
Odeon A 149 963
Odeon A 149 963 | xBe 3137
xBe 3141
xBe 3142 |
|-----|----------------------|---|---|----------------------------------|



koblet med xBe 3142



koblet med xBe 3141

88. 1922.06.26. xBe 3137

Kimer i Klokker

Henrik Rung – N.F.S. Grundtvig
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 964
Odeon A 149 964

xBe 3136
xBe 3143



koblet med xBe3143
Scan th: Jan Mikkelen

89. 1922.06.26. xBe 3138 Nu ringer alle Klokker mod Sky
C.E.F. Weyse – B.S. Ingemann
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 965
Odeon A 149 965

xBe 3139
xBe 3142



Scan: Erik Høst

90. 1922.06.26. xBe 3139 Et barn er født i Bethlehem
A.P. Berggreen – N.F.S. Grundtvig
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 966
Odeon A 149 966

xBe 3138
xBe 3140



På trods af titlen på etiketten, synger Niels Hansen:
"Et barn er født i Bethlehem" - koblet med xBe3140
Scan th: Erik Høst

91. 1922.06.26. xBe 3140 **Dejlig er Jorden**
Gl. melodi – B.S. Ingemann
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 967
Odeon A 149 967

xBe 3141
xBe 3139



koblet med xBe3139

92. 1922.06.26.xBe 3141 **Dejlig er den Himmel blå**
Th. Laub – N.F.S. Grundtvig
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 968
Odeon A 149 968

xBe 3140
xBe 3136



koblet med xBe 3136



koblet med xBe 3140

93. 1922.06.26. xBe 3142

Det kimer nu til Julefest
 C. Balle – N.F.S. Grundtvig
 Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 969
Odeon A 149 969
 Odeon A 149 969

xBe 3143
 xBe 3136
 xBe 3138



Her ses – til højre - tydeligt de "underlige" "punch holes", som findes på mange af de gamle akustiske Odeon labels. Gad vide hvad de betyder? Koblet med xBe3136

94. 1922.06.26. xBe 3143 **Julen har Englelyd**
A.P. Berggreen – N.F.S. Grundtvig
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 970
Odeon A 149 970

xBe 3142
xBe 3137



koblet med xBe3137
Scan th: Jan Mikkelsen

95. 1922.06.26. xBe 3144 **I denne søde Juletid**
C. Balle – H.A. Brorson
Orkester – optaget i Berlin

Odeon A 149 971

xBe 3145



Scan th: Jan Mikkelsen

96. 1922.06.26. xBe 3145 **Juletræet (Højt fra Træets grønne Top)** Odeon A 149 972 xBe 3144
 E- Hornemann - Peter Faber
 Orkester – optaget i Berlin



Scan th: Jan Mikkelsen

97. 1923.06.30. xxB 6872 **Duet mellem Louise og Julien, 1. akt del 1** Odeon XX 78009 xxB 6873
 "Louise" – Gustave Charpentier
 m. Tenna Frederiksen, sopran
 Orkester – optaget i Berlin



98. 1923.06.30. xxB 6873 **Duet mellem Louise og Julien, 1. akt del 2** Odeon XX 78010 xxB 6872
 "Louise" – Gustave Charpentier
 m. Tenna Frederiksen, sopran
 Orkester – optaget i Berlin

99. 1923.06.30. xxB 6874 **Duet mellem Louise og Julien 3. akt** Odeon XX 78019 xx78018
 "Louise" - Gustave Charpentier
 m. Tenna Frederiksen, sopran
 Orkester – optaget i Berlin

100. 1923.07.02. xxB 6875 Havescenen del 1

Odeon XX 78011

xxB 6876

101. 1923.07.02. xxB 6875-2 Havescenen del 1

Ikke udsendt

"Faust" – Charles Gounod - Laisse-moi
m. Tenna Frederiksen, sopran
Orkester – optaget i Berlin



Fotos: Ulrik Birk Lauridsen

102. 1923.07.02. xxB 6876

Havescenen del 2

Odeon XX 78012

xxB 6875

"Faust" – Charles Gounod - Laisse-moi
m. Tenna Frederiksen, sopran
Orkester – optaget i Berlin

103. 1923.07.02. xxB 6877

Fængselsscenen 5. akt del 1

Odeon XX 78013

xxB 6878

"Faust" - Charles Gounod – Mon cœur...
m. Tenna Frederiksen, sopran
Orkester – optaget i Berlin



Fotos: Ulrik Birk Lauridsen

104. 1923.07.02. xxB 6878

Fængselsscenen 5. akt del 2

Odeon XX 78014

xxB 6877

105. 1923.07.02. xxB 6878-2 Fængselsscenen 5. akt del 2

Ikke udsendt

"Faust" – Charles Gounod – Mon cœur...
m. Tenna Frederiksen, sopran
Orkester – optaget i Berlin

106. 1923.07.02. xxB 6879 **Duet 3. akt - Vi til vort fristed**

Odeon XX 78015

xxB 6880

107. 1923.07.02. xxB 6879-2 **Duet 3. akt - Vi til vort fristed**

Ikke udsendt?

"Tosca" – G. Puccini

m. Tenna Frederiksen, sopran

"La Tosca"

Orkester – optaget i Berlin

Det vides ikke om begge takes er udsendt.



Scans: Erik Høst

108. 1923.07.02. xxB 6880

Miserere

Odeon XX 78016

xxB 6879

"Troubadouren" - G. Verdi

m. Tenna Frederiksen, sopran

"Il Trovatore"

Orkester – optaget i Berlin

109. 1923.07.04. xBe 3820

I Danmark er jeg født

Odeon A 131 067

xBe 3821

Henrik Rung - H.C. Andersen

Orkester akk. Dajos Béla – optaget i Berlin



110. 1923.07.04. xBe 3821

Der er et yndigt Land

Oden A 131 068

xBe 3820

H.E. Krøyer - Adam Oehlenschläger
Orkester akk. Dajos Béla – optaget i Berlin



111. 1923.07.04. xBe 3822

Jeg elsker de grønne Lunde

Odeon A 131 069

xBe 3824

A. Møller - Johannes Helms
Orkester akk. Dajos Béla -- optaget i Berlin
Bestillingsnummer 2850



Med og uden bestillingsnummer 2850.
Scan th: Erik Høst



112. 1923.07.04. xBe 3823

Serenade

Odeon A 131 071

xBe 3825

“Renaissance”

P.E. Lange-Müller – Holger Drachmann

Orkester akk. Dajos Béla – optaget i Berlin

Bestillingsnummer 2851



Scan tv: Tina og Lars – Scan th: Erik Høst

Billet-Telefon til
Aften-
forestillinger
Central 1765.
Fri Notering.

PROGRAM

Billet-Telefon til
Eftermiddags-
forestillinger
Central 2830.
Fri Notering.

Bohème

Opera i 4 Akter af Giacomo Puccini.

Teksten af G. Giacosa og L. Illica, oversat af Hr. S. Levysohn.

Iscenesættelsen af Hr. Julius Lehmann. Kapelmester: Hr. Georg Høeberg.

Personerne:

Rodolphe, Digter	Hr. Niels Hansen.
Marcel, Maler	— Høeberg.
Schaunard, Musiker	— Carl Madsen.
Colline, Filosof	— Nissen.
Benoit, Husvært	— Max Müller.
Alcindor de Saint-Phar	— Knudsen.
Mimi	Frk. Ida Møller.
Musette	— Tenna Frederiksen.
Parpignol, Legetøjshandler	Hr. Lindahl.
En Toldbetjent	— Heyde.
Studenter, Grisetter, Borgerfolk af begge Ken. Butiksejere og Gadehandlere. Soldater, Opvartere og Børn.	

Handlingen foregaar i Paris omkring 1830.

1ste Akt: Paa Kvisten.

2den — I Quartier Latin, Juleaften.

3dje — Ved Barrière d'Enfer.

4de — Paa Kvisten.

Det længste Ophold bliver mellem 2den og 3dje Akt.

Forbi omtr. Kl. 9^{1/2}.

Aut. Billet Bureau, Nordisk Musikforlag, Telefon 7543 og 7633, sikrer ved Bestilling de bedste Pladser i Teatret. 291218

„Bohème“. Rodolphes Arie, 1.40. Mimis Arie, 1.20. Musettes Valsarie, 1 Kr. (alle 3 i høj og dyb Udg.)

Valsarie for Klaver med underlagt Tekst 80 Øre.

Wilhelm Hansens Musikhandler, Gothersgade 9 og Frederiksberggade 36 samt i Nordisk Musikforlag, Vimmelskæft 38.

J. W. Zimmermanns aut. Billetbureau, Tlf. 2733 og 2713, for Østerbro 2099. Sikrer ved Bestilling de bedste Pladser i Teatret.

Bohème med Tenna Frederiksen. Formentlig fra omkring 1920.

113. 1923.07.04. xBe 3824 Der flyver saa mange Fugle Odeon A 131 070 xBe 3822
 Sophus Andersen - B.S. Ingemann
 Orkester akk. Dajos Béla – optaget i Berlin
 Bestillingsnummer 2850



Med og uden bestillingsnummer 2850.
 Scan th: Erik Høst



114. 1923.07.04. xBe 3825 Midsommervise Odeon A 131 072 xBe 3823
 P.E. Lange-Müller – Holger Drachmann
 Orkester akk. Dajos Béla – optaget i Berlin
 Bestillingsnummer 2851



Scan tv: Tina og Lars – scan th: Erik Høst

115. 1925? Kpo 1249 Vær hilset mit gamle Fædreland Odeon A 131 133 Kpo ?
 Niels W. Gade – B.S. Ingemann

116. 1924 Kpo 1276

I Snee staar Urt og Busk (Giv Tid) Odeon A 131 124

Kpo 1283

J.P.E. Hartmann – B.S. Ingemann

Orkester

Bestillingsnummer 5091



J.E.E. Hartmann!

117. 1924 Kpo 1277

Mens Lampen spreder sit hvide Skin

Ikke udsendt

118. 1924 Kpo 1277-2

Mens Lampen spreder sit hvide Skin

Ikke udsendt

119. 1924 Kpo 1277-3

Mens Lampen spreder sit hvide Skin

Odeon A 131 145

Kpo 1291

J.A.E.F. Glaeser – H.P. Holst

Bestillingsnummer 5092



Scan: Erik Høst

120. 1924 Kpo 1278

Den evige Sne
August Winding
Orkester

Odeon A 131 129

Kpo 1299



Scan: Tina og Lars

121. 1924 Kpo 1279

Kærlighed fra Gud
Johannes Beck – Johannes Beck
Orkester
Bestillingsnummer 5095

Odeon A 131 131

Kpo 1294



Vilh. Gregersen – Vilh. Gregersen

Orkester

Betillingsnummer 5093



E. Jensen phot.

Niels Hansen som Dmitri og Tenna Frederiksen som Marina
i »Boris Godunow« — II Akt 2. Afd.: Slotshaven i Sadomir i Polen

Marina: Jeg elsker Dig, min Zar, Du!

Niels Hansen og Tenna Frederiksen – 1924 - Det kgl. Teater

123. 1924 Kpo 1281

Du, som har Sorg i Sinde
J.P.E. Hartmann – Chr. Winter
Orkester
Bestillingsnummer 5097

Odeon A 131 139

Kpo 1282



Scan: Erik Høst

124. 1924 Kpo 1282

En Engel har rørt din Pande
P.E. Lange-Müller – E. v.d. Recke
Orkester
Bestillingsnummer 5097

Odeon A 131 140

Kpo 1281



Scan: Erik Høst

125. 1924 Kpo 1283

Lykken

P.E. Lange-Müller – Charles Gandrup
Orkester
Bestillingsnummer 5091

Odeon A 131 125

Kpo 1276



126. 1924? xxKp 96

Ved Arnens Ild

”Mestersangerne i Nürnberg” – Richard Wagner
”Die Meistersinger von Nürnberg”
Orkester

Odeon AA 58556

xxKp 98



Scan: Tina og Lars

127. 1924? xxKp 97

Cavatine – Vær hilset, Plet min Fod betræder Odeon AA 58558

xxKp 99

“Faust” – Charles Gounod
Salute, demeure chaste et pure
Orkester



Scan: Tina og Lars

128. 1924? xxKp 98

Prissangen

Odeon AA 58557

xxKp 96

”Mestersangerne i Nürnberg” – Richard Wagner
”Die Meistersinger von Nürnberg”
Preissang
Orkester



Scan: Tina og Lars

129. 1924? xxKp 99

Styrmandssangen

Odeon AA 58559

xxKp 97

”Den flyvende Hollænder” – Richard Wagner

”Der fliegende Holländer”

Orkester



Scan: Tina og Lars

130. 1925? Kpo 1291

Mit Hjerte og min Lyre

Odeon A 131 126

Kpo 1277

H. Kjærulff – Thomas Moore

Orkester

Bestillingsnummer 5092



Scan: Erik Høst

131. 1925? Kpo 1292

Jeg gik mig ud en Sommerdag

Odeon A 131 134

Kpo ?

Chr. Schiørring – N.F.S. Grundtvig

132. 1925 Kpo 1293

**Paaske arie:
Paaskemorgen slukker Sorgen**

Odeon A 131 135

Kpo 1298

Johannes Beck

Orkester

133. 1925 Kpo 1294

Den store hvide Flok vi se

Odeon A 131 132

Kpo 1279

Norsk folkemelodi/Edvard Grieg – H.A. Brosion

Orkester

Bestillingsnummer 5095



134. 1925 Kpo 1295

Naar Solen ganger til Hvile

Odeon A 131 127

Kpo 1280

Sophie Dedekam – Wald. Thisted

Orkester

Bestillingsnummer 5093



135. 1925 Kpo 1296

Det er saa yndigt at følges ad
C.E.F. Weyse – N.F.S. Grundtvig
Orkester

Odeon A 131 137

Kpo 1297



136. 1925 Kpo 1297

Jert Hus skal I bygge
J.P.E. Hartmann – Jacob Pauli
Orkester

Odeon A 131 138

Kpo 1296



137. 1925 Kpo 1298

Krist stod op af døde
Gebauer – N.F.S. Grundtvig
Orkester

Odeon A 131 136

Kpo 1293

138. 1925 Kpo 1299

Herre, er det dig, der kommer
P.E. Lange-Müller – Carl Bahnson
Orkester

Odeon A 131 130

Kpo 1278



139. 1925? Kpo ?

Skøn Jomfru luk dit Vindue op
C.E.F. Weyse - Adam Oehlenschläger

Odeon A 131 146

Kpo ?

140. 1925? Kpo ?

Hvorfor skulle jeg glemme

Odeon A 131 203

Kpo ?

141. 1926 Kpo 1362

En Sangers Bøn
F.A. Reissiger

Odeon A 131 248b

Kpo 1367-2

142. 1926 Kpo 1364

Himmelen
Riis Magnussen
Orkester

Odeon A 131 174

Kpo 1365

143. 1926 Kpo 1365

Romance
Riis Magnussen
Orkester

Odeon A 131 173

Kpo 1364

144. 1926 Kpo 1367

Svalen

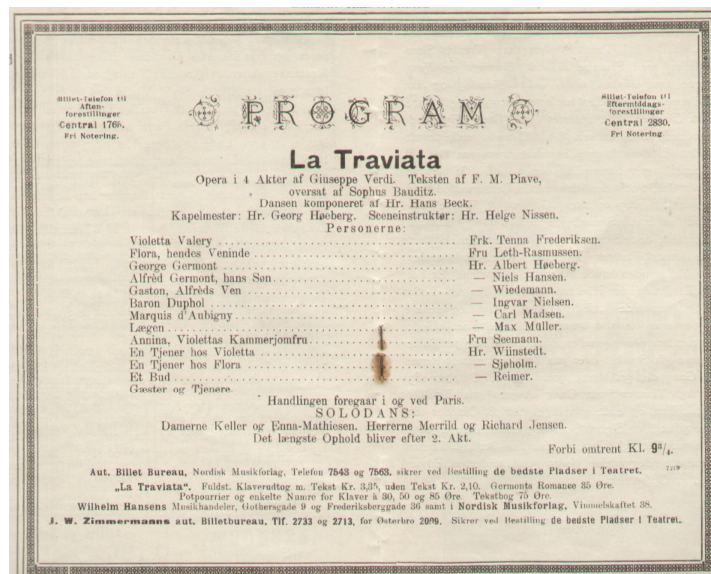
Ikke udsendt

145. 1926 Kpo 1367-2

Svalen
Jeppe Aakjær?

Odeon A 131 248a

Kpo 1362



La Traviata med Tenna Frederiksen. Formentlig fra omkring 1920.

146. 1926 Kpo 1370

Lær mig Nattens Stjerne
J.P.E. Hartmann – Chr. Richardt
Orkester

Odeon A 131 222

Kpo 1372



Scan: Erik Høst

147. 1926 Kpo 1372

Guds Tugt
Sophus Andersen – Zakarias Nielsen
Orkester

Odeon A 131 223

Kpo 1370



Scan: Erik Høst

148. 1926 xxKpo 1385 **Gralsfortællingen – I fjerne Land**
"Lohengrin" – Richard Wagner
Graiserzählung
Orkester

Odeon AA 210 000a
Odeon D 6001

xxKp 1386
xxKp 1386



149. 1926 xxKpo 1386 **Saa kold den lille Haand er**
"La Bohème" – G. Puccini
Che gelida manina
Orkester

Odeon AA 210 000b
Odeon D 6001

xxKp 1385
xxKp 1385



Niels Hansen i "Bohème"

150. 1927.09.08. Kpo 1390 Den yndigste Rose er funden
Gl. melodi – H. A. Brorson
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 023a
Odeon D 207

Kpo 1391
Kpo 1391



Scan tv: Erik Høst

151. 1927.09.08. Kpo 1391 Nu ringer alle Klokker mod Sky
C.E.F. Weyse – B.S. Ingemann
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 023b
Odeon D 207

Kpo 1390
Kpo 1390



Scan tv: Erik Høst

152. 1927.09.08. Kpo 1392 **Kimer i Klokker**
Henrik Rung – N.F.S. Grundtvig
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 024a
Odeon D 205

Kpo 1393
Kpo 1393



153. 1927.09.08. Kpo 1393 **Dejlig er Jorden**
Henrik Rung – B.S. Ingemann
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 024b
Odeon D 205

Kpo 1392
Kpo 1392



Tv: Bemærk sticker med D-205

154. 1926.09.08. Kpo 1394 **Julen har Englelyd**
A.P. Berggreen – N.F.S. Grundtvig
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 0025a
Odeon D 204

Kpo 1395
Kpo 1395



155. 1926.09.08. Kpo 1395 **Det kimer nu til Julefest**
C. Balle – N.F.S. Grundtvig
Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 025b
Odeon D 204

Kpo 1394
Kpo 1394



156. 1926.09.08 .Kpo 1396 **Julen har bragt velsignet Bud**
 C.E.F. Weyse – B.S. Ingemann
 Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 026a
Odeon D 203

Kpo 1397
 Kpo 1397



157. 1927.09.08. Kpo 1397 **Glade Jul, dejlige Jul**
 Franz Gruber – B.S. Ingemann
 Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 026b
Odeon D 203

Kpo 1396
 Kpo 1396



D-203 og en trykfejl: D-207



Made in England

158. 1927.09.08. xxKp 100 Arie 2. akt - Othellos farvel
 "Othello" – G. Verdi
 Orkester – optaget i Berlin

Odeon AA 210 001a
 Odeon D 6002

xxKp 101
 xxKp 101



159. 1927.09.08. xxKp 101 **Othellos Død**
"Othello" – G. Verdi
Orkester – optaget i Berlin

Odeon AA 210 001b
Odeon D 6002

xxKp 100
xxKp 100



160. 1928.06.26. Kpo 1451 **Flaget (Der er ingenting der maner)** *Odeon A 160 075a*
Georg Rygaard – Axel Juel *Odeon D 220*
Orkester – Kapellmester Weigert - Optaget i Berlin

Kpo 1456
Kpo 1456



To typer presning. Uden og med hævet center

161. 1928.06.26 Kpo 1452 Jeg vil elske mit Land
Alfred Toft
Orkester – Kapellmester Weigert – Optaget i Berlin

Odeon udsendt?

162. 1928.06.26. Kpo 1453 Skin ud du klare Solskin Ikke udsendt
 163. 1929.01.10. Kpo 1453-2 Skin ud du klare Solskin Odeon A 160 150a
 P.E. Lange-Müller - Thor Lange Odeon D 234
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin

Kpo 1555
 Kpo 1555



Bemærk at der også på etiketten står (Kpo 1453-2)

164. 1928.06.26. Kpo 1454 Husker du i Høst (Lille Karen) Odeon A 160 071a
 P. Heise - Carl Ploug
 Orkester – Kapelmester Weigert – Optaget i Berlin

Kpo 1463



165. 1928.06.26. Kpo 1455 **Der er et yndigt Land** Odeon A 160 058b Kpo 1459
 H.E. Krøyer - Adam Oehlenschläger Odeon D 214 Kpo 1459
 Orkester – Kapelmester Weigert – Optaget i Berlin



Scan: Jan Mikkelsen

166. 1928.06.26. Kpo 1456 **Jeg elsker de grønne Lunde** Odeon A 160 075b Kpo 1451
 A. Møller – J. Helms Odeon D 220 Kpo 1451
 Orkester – Kapelmester Weigert – Optaget i Berlin



To typer presning. Uden og med hævet center

167. 1928.06.26. Kpo 1457 **Jeg gik mig ud en Sommerdag** Odeon udsendt?
 Svensk Folkemelodi/N.F.S. I Grundtvig
 Orkester – Kapelmester Weigert – Optaget i Berlin

Kpo 1458 er IKKE med Niels Hansen

168. 1928.06.28. Kpo 1459 **Dejlige Land**
 169. 1929.01.10. Kpo 1459-2 **Dejlige Land**
 Chr. Danning – Wilhelm Gregersen
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann
 Optaget i Berlin

Odeon A 160 058a
 Odeon A 160 058a
 Odeon A 160 149
 Odeon D 214

Kpo 1455
 ikke udsendt
 Kpo 1464-2
 Kpo 1455



To forskellige bestillingsnumre. Mon den også er udsendt som D 233?
 Tv koblet med 1464-2 og til højre koblet med 1455
 Scan tv: Erik Høst og scan th: Jan Mikkelsen

170. 1928.06.28. Kpo 1460 **Midsommervise**
 "Der var engang"
 P.E. Lange-Müller – Holger Drachmann
 Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 072a
 Odeon D 217

Kpo 1466
 Kpo 1466



171. 1928.06.28. Kpo 1461 **Der var en Svend med sin Pigelil** *Odeon A 160 073a* Kpo 1465
P. Heise – Shakespeare v/G.A. Lembcke *Odeon D 218* Kpo 1465
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin



172. 1928.06.28. Kpo 1462 **Kom Carina – Venetiansk serenade** *Odeon A 160 074a* Kpo 1467
Johan Svendsen - John Paulsen *Odeon D 219* Kpo 1467
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin



173. 1928.06.28. Kpo 1463

Ak, kærester Hr. Guldsmed

(Farvel, lille Grethe)

Niels W. Gade – F. L. Høedt

Orkester - Optaget i Berlin

Odeon A 160 071b

Odeon D 215

Kpo 1454

Kpo 1454



174. 1928.06.28. Kpo 1464

Der flyver så mange Fugle

Ikke udsendt

175. 1929.01.10. Kpo 1464-2

Der flyver så mange Fugle

Odeon A 160 149

Kpo 1459

Sophus Andersen – B.S. Ingemann

Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin



Scan: Erik Høst

- | | | | | | |
|------|-------------|----------|---|--|----------------------|
| 176. | 1928.06.28. | Kpo 1465 | Majsang
Vær hilset min Sol
G.A. Lembcke – Elith Reumert
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin | <i>Odeon A 160 073b</i>
Odeon D 218 | Kpo 1461
Kpo 1461 |
|------|-------------|----------|---|--|----------------------|



- | | | | | | |
|------|-------------|----------|--|--|----------------------|
| 177. | 1928.06.28. | Kpo 1466 | Serenade
"Der var engang"
P.E. Lange-Müller – Holger Drachmann
Orkester - Optaget i Berlin | <i>Odeon A 160 072b</i>
Odeon D 217 | Kpo 1460
Kpo 1460 |
|------|-------------|----------|--|--|----------------------|



178. 1928.06.28. Kpo 1467 **Serenade** *Odeon A 160 074b* Kpo 1462
 "Renaissance" *Odeon D 219* Kpo 1462
 P.E. Lange-Müller – Holger Drachmann
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
 Optaget i Berlin



179. 1929.01.08.. Kpo 1543 **Alle Stjernerne lyste (Alle Stjerner lyse)** *Odeon A 160 104a* Kpo 1544
 "Tosca" – G. Puccini *Odeon D 225* Kpo 1544
 "La Tosca"
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin
 (Grossen Opera Orchester - Mitglieder der Davids Kapelle, Berlin)
 E lucevan le stelle



Der synges: "Alle Stjernerne lyste" og det er normalt også titlen.

180. 1929.01.08. Kpo 1544 **Hvilken Lighed dog forbinder** *Odeon A 160 104b* Kpo 1543
 "Tosca" – G. Puccini *Odeon D 225* Kpo 1543
 "La Tosca"
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin
 Recondita armonia



Der synges: "Den lighed der forbinder" titlen er normalt som anført.

181. 1929.01.08. Kpo 1545 **Oh I Kvinder** *Odeon A 160 152a* Kpo 1557
 "Rigoletto" – G. Verdi *Odeon D 248* Kpo 1557
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin
 Questa o quella



182. 1929.01.08. Kpo 1546 **Bajadsens sang: Kryb kun i Koften** *Odeon A 160 105a* Kpo 1558
 "Bajadser" – R. Leoncavallo *Odeon D 226* Kpo 1558
 "I Pagliacci" - Vesti la giubba
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin



Uden og med BIEM sticker (beregnet for England?)

183. 1929.01.08. xxKp 110 **Blomsterarien:** *Odeon AA 210 006a* xxKp 111
 Blomsten, som du mig havde skænket *Odeon D 6009* xxKp 111
 "Carmen" – Georges Bizet
 Operaorkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
 Optaget i Berlin
 La fleur que tu m'avais



184. 1929.01.08. xxKp 111

Saa kold den lille Haand er

"La Bohème" – G. Puccini

Operaorkester dir. Dr. Frieder Weissmann –

Optaget i Berlin

Che gelida manina

Odeon AA 210 006b

Odeon D 6009

xxKp 110

xxKp 110



185. 1929.01.08. xxKp 112

Prissangen

"Mestersangerne fra Nürnberg" - Wagner

"Die Meistersinger von Nürnberg"

Operaorkester dir. Dr. Frieder Weissman –

Optaget i Berlin

Preissang

Odeon AA 210 007a

Odeon D 6010

xxKp 113

xxKp 113



186.. 1929.01.08. xxKp 113 **Grafsfortællingen**

I fjerne Land, ved Paradiset Strande
”Lohengrin” – Richard Wagner
Operaorkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
Grahlserszählung

Odeon AA 210 007b
Odeon D 6010

xxKp 112
xxKp 112



187. 1929.01.10. Kpo 1547

Favn mig saa er Verden min

Ernest R. Ball – C.C. Vilstrup
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin

Odeon A 160 151a
Odeon D 241

Kpo 1552
Kpo 1552



Etiketten th. er koblet med D-241

Nårs optagelsen har fundet sted i 1929, er det lidt underligt, at man specielt reklamerer med ”Odeon Electric”, da elektriske optagelser må have været på markedet i ca. 3 år på dette tidspunkt.

188 . 1929.01.10. Kpo 1548 **Se, Solen ler over mit Kentucky Hjem** *Odeon A 160 103a* Kpo 1549
 Stephen C. Foster – Erich Erichsen *Odeon D 224* Kpo 1549
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin
 My old Kentucky home



Scan th: Erik Høst

189. 1929.01.10. Kpo 1549 **Der hvor de Swannees Bølger vugger** *Odeon A 160 103b* Kpo 1548
 Stephen C. Foster – Erich Erichsen *Odeon D 224* Kpo 1548
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann - Optaget i Berlin
 Old folks at home



Scan th: Erik Høst

190. 1929.01.10. Kpo 1550 **Engang vil Solen skinne**
Arthur F. Tate – Henry Carlsen
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
Somewhere a voice is calling

Odeon A 160 097a
Odeon D 223

Kpo 1551
Kpo 1551



Også selveste "Rædselskomponisten" Henry Carlsen har leveret tekster til Niels Hansen

191. 1929.01.10. Kpo 1551 **Du sang engang en lille Sang**
Eric Coates – Henry Carlsen
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
I heard you singing

Odeon A 160 097b
Odeon D 223

Kpo 1550
Kpo 1550



192. 1929.01.10. Kpo 1552 **O sole mio - Min Sol**
Di Capua- Staugaard-Therkildsen
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
O sole mio

Odeon A 160 151b
Odeon D 241

Kpo 1547
Kpo 1547



D-241 er koblet med A 160 151a

193. 1929.01.10. Kpo 1555 **Hvor Nilen vander Ægypterens Jord** *Odeon A 160 150b*
Fra "Gurre" - Henrik Rung/H.C. Andersen
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
Kpo 1553 , 1554 og 1556 er med Gustav Hallander-Hellemann

Kpo 1453-2



194. 1929.01.10. Kpo 1557 **Kvinden er flygtig**
 ”Rigoletto” – G. Verdi
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
 Optaget i Berlin
 La donna e mobile

Odeon A 160 152b
 Odeon D 248

Kpo 1545
 Kpo 1545



Med en copy-right etiket, som formentlig er beregnet på England (BIEM).

195. 1929.01.10. Kpo 1558 **Siciliana – O Lola, du mit alt**
 196. 1929.01.10. Kpo 1558-2 **Siciliana – O Lola, du mit alt**
 “Paa Sicilien” – P. Mascagni
 “Cavalleria rusticana”
 Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
 Optaget i Berlin
 O Lola bianca

Odeon A 160 105b
Odeon A 160 105b
 Odeon D 226

Kpo 1546
 ikke udsendt
 Kpo 1546





Niels Hansen som Othello

Niels Hansen som Othello

197. 1930.06.12. Kpo 1747

Troubadourens Entrésang

Odeon A 160 196a

Kpo 1748

“Troubadouren” – G. Verdi

Odeon D 251

Kpo 1748

“Il Trovatore”

Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –

Optaget i Berlin

Harpe



Til denne session – 1747 – 1750 - er akkompagnementet:
 Grossen Operaorchester - dir. Dr. Frieder Weissmann
 (Mitglieder der Staatskapelle, Berlin)

198. 1930.06.12. Kpo 1748

Svanesangen

“Lohengrin” – Richard Wagner
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin
Mein lieber Schwann

Odeon A 160 196b

Odeon D 251

Kpo 1747

Kpo 1747



199. 1930.06.12. Kpo 1749

Siegfrieds Smedesang

“Siegfried” – Richard Wagner
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin

Odeon A 160 195a

Odeon D 250

Kpo 1750

Kpo 1750



200. 1930.06.12. Kpo 1750

Siegfrieds Smeltesang

“Siegfried” – Richard Wagner
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin

Odeon A 160 195b

Odeon D 250

Kpo 1749

Kpo 1749



201. 1930.06.14. Kpo 1751

Vær velkommen Herrens Aar

A.P. Berggreen – N.F.S. Grundtvig
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin

Odeon A 160 214a

Odeon D 255

Kpo 1752

Kpo 1752



202. 1930.06.14. Kpo 1752

Der staar et Slot i Vesterled

C.E.F. Weyse – B.S. Ingemann
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin

Odeon A 160 214b

Odeon D 255

Kpo 1751

Kpo 1751



203. 1930.06.14. Kpo 1753

To maa man være

Fini Henriques – Henriette Rantzau
Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann –
Optaget i Berlin

Odeon A 160 244a

Odeon D 256

Kpo 1754

Kpo 1754



204. 1930.06.14. Kpo 1754	<u>Jeg gik mig ud (en Sommerdag)</u> Folkemelodi – N.F.S. Grundtvig Orkester dir. Dr. Frieder Weissmann – Optaget i Berlin	Odeon A 160 224b Odeon D 256	Kpo 1753 Kpo 1753
---------------------------	--	---------------------------------	----------------------



- | | | |
|---------------------------|--|----------------|
| 205. 1930.05.14 Kpo 1755 | Aftensang – Fred hviler over Land og By
Klaverakk.
Rudolph Bay/B.S. Ingemann
Optaget i Berlin | Odeon |
| 206. 1930.05.14. Kpo 1756 | Kirke-Klokken
Orgelakk.
H. Rung/N.F.S. Grundtvig
Optaget i Berlin | Odeon |
| 207. 1938.05.22. | <u>Höchste vertrauen</u>
af "Lohengrin"
Tekst og Musik: Richard Wagner
duet med Grethe Lisa Lous
Erik Tuxens og hans orkester
Privatoptagelse | Live fra radio |
| 208. 1938.05.22. | <u>Das süsse Lied verhalt</u>
af "Lohengrin"
Tekst og Musik: Richard Wagner
duet med Grethe Lisa Lous
Erik Tuxens og hans orkester
Privatoptagelse | Live fra radio |



En hjemmelavet optagelse fra radioen.
Det er svært at se teksten.
Scan: Erik Høst

Næste Folkekoncert i Teatersalen:
SØNDAG DEN 24. FEBRUAR 1935 KL. 15²⁵
Medvirkende:
RADIO-SYMFONIORKESTRET.
Dirigent: **FRITZ BUSCH** (som Gæst).
Kgl. Kammersanger **NIELS HANSEN.**
G. ROSSINI: Ouverture til Op. „Wilhelm Tell“.
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Scherzo af Musiken til
„En Skærsommernatsdrøm“.
A. DVORÁK: 3 Slaviske Danse.
RICHARD WAGNER:
Gralsfortællingen af Op. „Lohengrin“. Ved Ad. Hertz.
Niels Hansen.
Bakkanal af Op. „Tannhäuser“.
Walthers Prissang af Op. „Mestersangerne i Nürnberg“. Ved
Ad. Hertz. *Niels Hansen.*
Ouverture til Op. „Rienzi“.

Folkekoncert med Fritz Busch som gæstedirigent og Niels Hansen som solist

En Ordensbyge.

Følgende Ordener og Medaljer er i Anledning af Jubilæet i Gæstevæsenet.

Skuespillet: Skuespillerne Johannes Poulsen og Poul Reumert har faaet Ridderkorset af Dannebrog, og Skuespillerinderne Fru Jonna Neien-dam og Fru Bodil Ipsen Medaillen »Ingenio et artio i Guld.

Operaen: Kammersangerne Albert Høeberg og Niels Hansen Ridderkorset af Dannebrog, og Kammersangerinde Frk. Tenna Frederiksen Medaillen »Ingenio et artio i Guld.

Balletten: Balletmester G. F. G. Uhlendorff Ridderkorset af Dannebrog.

Kapellet: Kapelmester G. V. Høeberg, R. af Dbg., Dannebrogsmændenes Hæderstegn; Koncertmester J. C. F. Schjørring og Kapelmusikus P. Brøndum Ridderkorset af Dannebrog.

Administrationen: Direktør Poul Nielsen, R. af Dbg., Dannebrogsmændenes Hæderstegn, Bogholder A. Nicolaysen og Regissør Kaare Borchenius Ridderkorset af Dannebrog, samt Snedkermester O. V. Larsen og Underregissør A. Johansen Dannebrogsmændenes Hæderstegn.

Endvidere: Professor Einar Christiansen, R. af Dbg., Dannebrogsmændenes Hæderstegn, Forfatter Helge Rode Fortjenstmedaillen i Guld, Professor Martinus Nielsen, Direktør for Dagmar-teatret Thorkild Roose og Teaterdirektør Albert Helsen green Ridderkorset af Dannebrog.

En Gave.

Foreningen det kgl. Teaters Venner har i Anledning af den danske Skueplads' 200 Aarsdag ved sin Formand, Generalkonsul Johan Hansen, skænket Skuespillerforeningens Alderdomsforsørgelsesfond 2000 Kr.



Niels Hansen og Dorothy Larsen i „Lavlandet“

Niels Hansen og Dorothy Larsen i "Lavlandet" (eller "Dalen")
opført 10. feb. 1944

PARFUMERIE

Breining

ØSTERGADE 26

PARFUMERIE

Breining

ØSTERGADE 26

PARFUMERIE

Breining

ØSTERGADE 26

Torsdag den 10. Februar 1944 Kl. 17⁴⁵

LAVLANDET

Musikdrama i 1 Forspil og 2 Akter af *Eugen d'Albert*
Teksten efter *A. Guimará* af *Rudolph Lothar*. Oversat af *Julius Lehmann*,
bearbejdet af *Johannes Fønss* — Den sceniske Ledelse: *Johannes Fønss*
Den musikalske Ledelse: *Johan Hye-Knudsen*

Personerne:

Sebastiano, en rig Grundbesidder		<i>Holger Byrding</i>
Tommaso, Menighedens Ældste, 90 Aar		<i>Einar Nørby</i>
Moruccio, Møllerkarl	} i Tjeneste hos Sebastiano	<i>Aage Fønss</i>
Marta		<i>Dorothy Larsen</i>
Pepa		<i>Margherita Flor</i>
Antonia		<i>Ellen Nielsen</i>
Rosalía		<i>Inge Frey</i>
Nuri		<i>Edith Oldrup Pedersen</i>
Pedro, Hyrde		<i>Niels Hansen</i>
Nando, Hyrde		<i>Otte Svendsen</i>
Præsten		<i>Bjørn Watt-Boolsen</i>
En Bonde		<i>Jørgen Fønss</i>

Bønder og Bønderkoner

Handlingen foregaar dels paa et Højedrag i Pyrenæerne, dels i det spanske Lavland i Catalonien,
ved Foden af Pyrenæerne

Indgangen aabnes Kl. 17¹⁵

Opholdet bliver efter 1. Akt.

Forbi omtrent Kl. 20³⁰

UGENS REPERTOIRE: *Freddag Kl. 17⁴⁵*: (Med Abonnement) **Ballet-Aften**. Den evige Trio. Den detroniserede Dyretæmmer. Passiones. *Lørdag Kl. 17⁴⁵*: (Uden Abonnement) Den politiske Kandestøber. La valse. *Søndag Kl. 13*: (Eftermiddagspriser) Knock eller Medicinens Triumf. *Søndag Kl. 17⁴⁵*: (Uden Abonnement) **Ballet-Aften**. Den evige Trio. Den detroniserede Dyretæmmer. Passiones. *Mandag Kl. 17⁴⁵*: (Med Abonnement) Den politiske Kandestøber. La valse.

Telefon 211

DANSK FIRMA

DE FORENEDE KULIMPORTØRER

STØRSTE SALG I DANMARK

Telefon 211

DANSK KAPITAL



Niels Hansen var på Det kgl. fra 1909 – 31.12.1949